

ACTRICE

SOPHIA BOULERHCHA

☎ 07 76 69 78 13
✉ boulerhchasophia@gmail.com
📍 Plaisir (78) / Soissons (02)
🚗 Permis B (véhiculée)



STATISTIQUES

Taille 170 cm
Âge 30-35 ans
Cheveux Bruns
Yeux Noisettes

IMPROVISATION

Impronet 2025-2026
Impro Erard 2015-2016

COMPÉTENCES

Natation
Yoga
Arts Visuels
Piano
Anglais

THÉÂTRE

Chasse au trésor La dame pâle, d'Ambre Kuropatwa Château de Monte-Cristo (78)	2025
Château Rouge, de Robin Roland m.e.s. Robin Roland - Journées européennes du Patrimoine Château de Beynes (78)	2025
Les Nabis, d'Ambre Kuropatwa m.e.s. Xavier Depois - Musée Maurice Denis Saint-Germain en Laye (78)	2025
Lègue au dernier des vivants, de Sophia Boulerhcha m.e.s. Sophia Boulerhcha - Espace Icare (92), CSC Madeleine Rebérioux (94)	2025
Un cri terrible déchire le ciel, de Robin Roland m.e.s. Robin Roland - Espace Icare (92)	2024
Retour au chateau, de Robin Roland m.e.s. Robin Roland - Journées européennes du Patrimoine Château de Beynes (78)	2024 2023
Par dessus-bord, de Michel Vinaver m.e.s. Robin Roland - Espace Icare (92)	2023
Knock, de Jules Romains m.e.s. Christian Blain - Espace Icare (92)	2023
Samurai, de Robin Roland m.e.s. Robin Roland - Espace Icare (92)	2020
La femme du boulanger, de Marcel Pagnol m.e.s. Christian Blain - Espace Icare (92)	2019
Gueule de bois, de Robin Roland et Sophia Boulerhcha m.e.s. Robin Roland - Théâtre de la Jonquière (75), Théâtre de Ménilmontant (75)	2017
Politiquement incorrect, d'Alpha Diallo et Brahim Bouyan m.e.s. Alpha Diallo et Brahim Bouyan, Maison des Hautes Garennes (91)	2015
Dans la foule, d'après Laurent Mauvignier m.e.s. Pierre-François Pommier, Théâtre National de la Colline (75)	2014

FORMATION COMPLÉMENTAIRE

Ateliers Beaux-Arts
Scénographie, Peinture, Dessin,
Sculpture
Ateliers Beaux-Arts de la ville de
Paris
2019-2021

Master Création artistique,
spécialité dramathérapie
Université Paris Descartes
2015-2017

Atelier Enseigner le théâtre
Direction Bernard Grosjean
2013-2014

D.E.U.G. d'Études théâtrales
Université Sorbonne Nouvelle
2013-2014

Master 1 Ethnologie,
Anthropologie sociale
École des Hautes Études en
Sciences Sociales
2012-2013

Licence d'Histoire
Université Panthéon Sorbonne
2009-2012

Classe préparatoire E.C.E.
Lycée Georges Clémenceau (51)
2008-2009

Baccalauréat E.S., Option
Cinéma-audiovisuel
Lycée Gérard de Nerval
2008

Écritures contemporaines, d'après Eugène Durif,
Jean-Luc Lagarce, Noelle Renaude et Valère Novarina
m.e.s. Christophe Garcia, Théâtre National de la Colline (75)

2013

AUDIOVISUEL

Laboratoire de cinéma Réal. Frédéric Fonteyne	En cours
Le conte de fée de notre siècle Réal. Sophia Boulérhcha	2024
Miss Réal. Sophia Boulérhcha	2024
La remplaçante Réal. Sophia Boulérhcha	2024
Soeurs, d'après Pascal Rambert Réal. Frédéric Fonteyne	2022
Les apparences, d'après Gillian Flynn Réal. Daniel Hédérich	2022

FORMATION

Rencontre interprètes professionnels avec Yoshi Oïda Direction Yoshi Oïda Nouveau Gare au Théâtre (94)	2025
Acting Workshop "Act of presence" Direction Mehdi Dehbi École de théâtre l'Éponyme (75)	2025
Stage a.f.d.a.s. "Démasker les consciences" Le théâtre d'Ödön von Horváth Direction François Rancillac A2R compagnie (75)	2024
Stage a.f.d.a.s. "L'acteur devant la caméra" Direction Frédéric Fonteyne Les Chantiers Nomades (38)	2022
Atelier "L'improvisation au service de l'interprétation" Direction Yordan Goldwaser E.D.T. 91 (91)	2021
Atelier "Théâtre et cinéma" Direction Christian Cloarec Université Sorbonne Nouvelle (75)	2013
Atelier des 130 Direction Christophe Garcia, Pierre-François Pommier Théâtre National de la Colline (75)	2013 2012
Atelier "Ursule", d'Howard Barker Direction Nathalie Garraud Compagnie du Zieu (02)	2008

MISE EN SCÈNE ET ENSEIGNEMENT

Depuis 2025

MJC Mérantaise (78)

Mohammed dans les étoiles

Kant de Jon Fosse

2021-2022

École Montessori 21 (92)

L'invention du monde

2020-2021

Le théâtre de clémentine (75)

Depuis 2020

Compagnie l'Intime (92)

Zone pavillonnaire

Depuis 2019

MJC Club de Créteil (94)

Danse Delhi de Ivan Viripaev

30 jours de picnic de Yi Kùn-Sam

Mohammed dans les étoiles

Kant de Jon Fosse

Ateliers en fête 2025

Le moche de Marius von Mayenburg

L'extravagant mystère Holmes de

Christophe Guillon et Christian Chevalier

Le voyage de Gulliver de Christian Hecq

et Valérie Lesort

Depuis que je suis né de David Lescot

Ateliers en fête 2024 et Tous au Théâtre

2024

Tu veux que je dézingue la p'tite ? de

Caroline Leurquin

Temps Fort du Théâtre Amateur 2023

Celles et ceux que tu auras choisis

Ateliers en fête 2023

Nous, l'Europe Banquet des peuples de

Laurent Gaudé

Temps Fort du Théâtre Amateur 2022

Crier au loup

Créteil l'été 2022 et Temps Fort du

Théâtre Amateur 2022

Casting Sauvage

Le cinémashow

Ateliers en fête 2022

Hyppolite de Fabrice Melquiot

Festival Vive l'Art Rue 2021 et Créteil l'été

2021

Actéons, rêve éveillé de Laurent

Contamin

Temps Fort du Théâtre Amateur 2021,

M.A.C. de Créteil

Des départs et des arrivées

Le jeune prince et la vérité de Jean-

Claude Carrière

Moi, quand j'étais petit... de Claude Carré

Ateliers en fête 2021

Les trois petits moutons

Ateliers en fête 2020

2018-2019

U.G.O.P. (75)

Le petit chaperon rouge d'après Charles Perrault

Le petit prince d'après Antoine de Saint-Exupéry

Les fables choisies d'après Jean de La Fontaine

Depuis 2017

Foyer Rural de Beynes - La Barbacane (78)

2017

Conservatoire Gabriel Fauré (78)

En attendant Godot de Samuel Beckett

Les fourberies de Scapin de Molière

2014-2015

A.R.O.E.V.E.N. (75)

Théâtre sans animaux de Jean-Michel Ribes